

Dossiers Paul Nougé **extraits du Fonds Marcel Mariën** **(Fonds spécial n° XLVII, FS47 00135-00209)**

FS47 00135. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : "Aujourd'hui"

- 1 exemplaire photocopié "Aujourd'hui" en octobre 22 (pseudonyme Paul Georges) : "A propos de Lucienne" de Jules Romains
- 1 exemplaire photocopié décembre 22 (pseudonyme Paul Georges) : "Fête".
- 1 page du catalogue Simonson septembre 1978 (avec vente de la revue "Aujourd'hui").

FS47 00136. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Avant "Correspondance"

- 3 pages autographes de Nougé "portrait exemplaire" pour "7 Arts".
- 1 affichette "7 Arts" avec le texte de Nougé.
- 1 maquette "7 Arts" pour "Le Surréalisme en Belgique".
- 2 maquettes "que vous nous aimiez/faites vivre "Période"..."
- 1 document agrafé "L'Ouvrier communiste", autographe (de Mariën ?).
- 1 photographie (et son double) du panneau "fuyez, vos mains vont vous saisir"
- 1 enveloppe "se dépanner", à l'adresse du 135 rue Essegheem.
- 1 photocopie du programme du "centre d'action plus", débat sur le théâtre, le 17 juin 1924.

FS47 00137. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : "Correspondance"

- /0001. liste autographe de Nougé des tracts de "Correspondance" avec leurs dates et auteurs.
- /0002. feuillet autographe "Eloge de Lautréamont"
- /0003 à 0017. tracts tapuscrits de "Correspondance" ("Eloge de Lautréamont" ; 2 à 8 ; 10 à 12 ; 14 à 16 ; 20).
- /0018 à 0041. photocopies des tracts suivants : 2 à 22 ; Musique 1 et 2 ; "à l'occasion d'un manifeste".
- /0042 à 0043. cartes de visite originales "Correspondance prend congé de".
- /0044. photocopie de "De la fausse ressemblance".

FS47 00138. Paul NOUGÉ : Cinéma Maldoror / à propos de Variétés

- /0001-0007. Conférence sur le cinéma et attaque des critiques d'art de Nougé. Man. aut., 7 f.
- /0008-0010. "À propos de Variétés". Man. aut., 3 f.
- /0011. Dans l'obscurité assassinée. Photocopie coupure de presse dont un extrait de "Ciné dossiers", avril 1968 (Titre d'un texte de Ghelderode reproduit)
- /0012. "Onze filmrubriek" : "De pging van Maldoror". Extrait de "Het laatste nieuws". Albert VAN HOOGENBEMT (Néerlandais), 2 f.
- /0013. Les séances de cinéma du Cabinet Maldoror. Extrait de "7 Arts", 3è saison, n° 18. Em. HERMANS, 1 f.
- /0014. Cinéma : Un essai malheureux. Extrait de "7 arts", 3è saison, n° 16. Pierre BOURGEOIS, 1 f.
- /0015. Les séances cinématographiques du Cabinet Maldoror : Formule d'abonnement Dépliant photocopié en 2 feuillets accompagnés d'un exemplaire sous forme de bleu d'imprimerie sur carton. (Demande d'abonnement aux cinq premières séances du Cabinet Maldoror.)
- /0016. [Tract : Depuis que le cinéma Maldoror...] Camille GOEMANS, Marcel LECOMTE, Paul NOUGÉ (Ils défendent leur initiative en disant que les séances, toutes malheureuses pourtant, du Cinéma Maldoror, ont touché ceux qu'elles devaient toucher.) 1 f.
- /0017. Paragraphe sur Geert Van Bruaene et son Cabinet Maldoror. (Extrait de livre ou d'article sur l'histoire du cinéma sans référence.)

FS47 00139. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Le Dessous des cartes (anti- Mariés de la Tour Eiffel)

- 1 bande dessinée par Jean Vaden, publicité pour la pièce, 1974.
- 1 photocopie du texte original autographe du "Dessous des Cartes".
- 10 extraits de presse relatifs à la représentation du Dessous des Cartes au Rideau en 1974.

- 1 invitation à Madame Nougé, au théâtre Mercelis, pour le concert suivi de spectacle, le 2 février 1926.
- 1 feuillet de programme "avertissement" du "Dessous des cartes".
- 1 article "7 Arts", le 7 février 1926, où Pierre Bourgeois attaque Nougé.
- 1 article "7 Arts", le 14 février 26, où Pierre Bourgeois ré-attaque Nougé sur son commentaire "Bourgeois, apprenez le français".
- 1 article "réflexions sur les spectacles de ce temps", plutôt favorable, signé "D", paru dans "Bruxelles universitaire", le 27 février 1926.
- 1 extrait de presse à la mort de Vandéric (acteur dans la première représentation), en 1979.
- 1 affiche "musique de chambre", André Souris, le 29 janvier 1929, à Charleroi, précédé de commentaires de Nougé.
- 2 photographies des panneaux : "Fuyez vos mains vont vous saisir", "Le monde fait tourner le soleil".
- 1 carte postale de Herman Closson à Nougé et consorts : les chinois parfois éventent les procédés.

FS47 00140. Dossier relatif à NOUGÉ : De Crom, Mariés, Adieu à Marie, Distances

- 1 copie du livre publié "Clarisse Juranville", "quelques écrits et quelques dessins".
- 1 tapuscrit de "Tam-Tam", polypoème scénique à 5 voix.
- 1 copie de "Adieu à Marie".
- 1 photographie du "Groupe libre", troupe qui monta "Les mariés de la Tour Eiffel".
- 1 copie du tract contre "les mariés de la Tour Eiffel".
- 1 article de "7 Arts" par Pierre Bourgeois, le 14 novembre 1926, sur le chahut surréaliste.
- 1 photocopie de l'annonce de l'expo De Crom à la Vierge Poupine et son introduction par René Magritte, Paul Nougé, E.L.T. Mesens, Camille Goemans, Geert Van Bruaene.
- 1 photocopie de l'invitation à cette expo.
- 1 photocopie d'une partie de l'invitation.
- 1 article de Pierre-Louis Flouquet, 14 nov. 1926, contre cette exposition et son introduction.
- 1 extrait d'article de P.G. Van Hecke, paru dans "Sélection" 1926, contre la même expo.
- 1 copie du tract du 6 octobre 1926 "Défiez-vous", contre Norge, Raymond Rouleau, Marcel-Louis Bagniet.
- 1 article le 19 février 1926, sur "Distances" par Pierre Bourgeois (où il associe Nougé, Camille Goemans et Marcel Lecomte, par opposition à Louis Scutenaire, René Magritte, Marc Eemans) et "Musique" par Jules Gien.

FS47 00141. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : catalogue Samuel

(texte autographe de Nougé en photocopies ; publication du catalogue en photocopies).

FS47 00142. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Reconnaissance d'Angèle Laval

18 pages manuscrites par Marthe (avec dédicace autographe au crayon de Nougé et signature avec date : été 1928.) "Reconnaissance d'Angèle Laval".

FS47 00143. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Correspondance André Gide

1 photocopie de l'original de la lettre à André Gide (le cadeau de la sangsue dans le bocal) mai 1928 avec l'ajout du journal d'André Gide, 9 juin 1928.

FS47 00144. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : La Conférence de Charleroi

- 1 exemplaire de "Music is Dangerous", traduction de la conférence de Charleroi publiée en 1972.
- 1 photocopie de la couverture du texte publié (avec dédicace de Nougé, datée du 3 septembre 1946).
- 1 photocopie de la version autographe de la préface à l'édition de 1946.
- 1 article du journal de Charleroi, 23 janvier 1929, attaquant la Conférence de Charleroi.
- 1 article de la Gazette de Charleroi, le 13 janvier 1929, se réjouissant de la Conférence de Charleroi.

FS47 00145. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Il faut bien le dire (autres textes)

Documents manuscrits autographes :

- 4 cartons dans enveloppe "situation de Raoul Ubac".
- 1 cahier de brouillon coupé en deux avec la lettre à O-J. Périer "odilon-jean périer a vu s'env".
- 1 feuillet plié, page de journal intime "(livré à moi-même.)" 10 janvier 1918, inachevé (inédit ?).
- 1 page "ce petit ouvrage n'a pas la pureté inutile...".
- 1 page "La nageuse et le bouchon".
- 7 pages "L'histoire du problème et l'énoncé".
- 3 documents "l'épreuve poétique".
- 1 page "une chanson de Dranem".

1 page "le pour et le contre".
2 pages "des goûts et des couleurs" (Correspondance - Nankin 26).
1 document publié "de la coupe aux lèvres : Découvrir".

FS47 00146. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : La Poésie transfigurée

Photocopies :
2 feuillets de "Protestation".
1 document "la poésie transfigurée".
1 document "l'Affaire Aragon".
1 document "Paillasse !".
Dans chemise grise :
10 documents autographes (lettres et préparations de la réponse nougée à l'"Affaire Aragon").

FS47 00147. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Sur René Magritte / les Images défendues / Préfaces

33 documents photocopiés.
Dans chemise grise :
13 documents autographes (brouillons, premières versions et manuscrits des textes indiqués et autres).
3 documents autres (préparation à la publication).

FS47 00148. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : La Solution de continuité

10 pages de manuscrit autographe.
1 page de texte publié.

FS47 00149. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Une expérience de Roland Penrose

7 pages de manuscrit autographe.
5 pages de tapuscrit.

FS47 00150. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Dans la fosse aux moutons

5 pages de manuscrits autographes, datées de février 1941.
3 pages de manuscrits autographes.

FS47 00151. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'expérience souveraine / Exposition Ubac

3 extraits de presse.
1 photocopie d'invitation à une expo d'e Raoul Ubac.
2 originaux, dont l'un avec dédicace de Raoul Ubac à Achille Chavée dans enveloppe.
1 carte postale d'Ubac aux Nougé.
1 morceau de papier (demi A5) avec infos concernant Ubac.
3 pages autographes de Nougé, datées du 29 mai 1944.
4 pages autographes à l'encre, version au net de "l'expérience souveraine".
4 pages autographes au crayon, version brouillon de "l'expérience souveraine".

FS47 00152. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : A beau répondre qui vient de loin

5 pages manuscrites autographes numérotées de 7 à 11.

FS47 00153. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Récapitulation

Tous les documents sont originaux, et souvent autographes.
3 versions manuscrites de la préface de Récapitulation.
13 pages manuscrites autographes de Récapitulation.
3 pages tapuscrites avec corrections autographes.

FS47 00154. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : A propos de souvenirs déterminants

10 pages photocopiées du manuscrit "à propos de souvenirs déterminants".
12 feuillets manuscrits, à l'encre, dédicace à Jean Paulhan, date en fin de texte "mai 42".
4 pages manuscrites au crayon.

FS47 00155. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Allocution / Exposition Surréalisme

1 catalogue de l'exposition Surréalisme Décembre 1945, janvier 1946.
3 extraits de presse sur l'exposition.
1 cahier gris agrafé avec 9 pages d'extraits de presse.
2 fiches bristol autographes d'avril 1945 "exégètes pour y voir clair rayez le mot surréalisme" dans enveloppe jaune.
1 page déchirée d'un catalogue Simonson, sept. 78.

3 pages de l'allocution de Nougé (autographe et tapuscrit).
1 exemplaire du poster d'annonce de l'expo.

FS47 00156. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'écriture simplifiée (feuillet)

113 feuillets autographes (manuscrits de l'écriture simplifiée).

FS47 00157. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'écriture simplifiée (cahiers)

6 cahiers manuscrits autographes.

FS47 00158. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Les dents blanches

9 pages photocopiées de cartes disposées en collage.

15 pages manuscrites autographes.

1 page tapuscrite "pendant un temps de ma vie, songeant aux hommes...".

11 pages manuscrites, y compris "histoire d'Albuquerque".

1 page tapuscrite "introduction aux équations et formules poétiques".

FS47 00159. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : La chambre aux miroirs / Georgette / Homm. Seurat

1 agenda de 1940 ayant servi de cahier pour les textes "les mécanismes de l'amour", "Georgette" (manuscrit autographe).

1 version de "Georgette" publiée, et une version photocopiée.

1 double feuillet manuscrit autographe.

1 page de préface à "Georgette", tapuscrite.

1 document tapuscrit avec corrections autographes, de "Histoire de l'élégant amateur" (hommage à Seurat).

1 feuillet manuscrit autographe.

FS47 00160. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : La publicité transfigurée

1 photographie (avec doubles) de la publicité transfigurée.

3 pages manuscrites au crayon.

2 documents.

13 cartes bristol manuscrites.

FS47 00161. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : La parole est à Baudelaire

1 exemplaire (avec deux doubles) de "Hymne à Françoise" publié par "les lèvres nues".

1 manuscrit du "galant tireur".

2 manuscrits du "Miroir".

1 manuscrit de "L'amoureuse fidèle".

1 manuscrit de "La géante".

1 manuscrit du "cortège équivoque".

1 tapuscrit de "Baudelaire : Franciscæ meae laudes".

1 photocopie des cartes bristol de "Franciscæ meae laudes".

FS47 00162. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Un miroir exemplaire de Maupassant

12 documents manuscrits.

FS47 00163. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'expérience continue (pièces supprimées)

4 feuillets manuscrits.

3 feuillets publiés.

14 pages de cartes bristol manuscrites photocopiées (numérotées de 1 à 14).

3 pages manuscrites (numérotées de 15 à 17).

2 pages de manuscrits photocopiées (numérotées de 18 à 19).

FS47 00164. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Un portrait d'après nature

7 pièces de correspondance avec Michel Otten.

12 manuscrits autographes de Jane Graverol.

3 documents dans chemise rose "en peignant le portrait d'après nature".

7 documents manuscrits "Arles" de Graverol et "Le bien, le mal et la grande flambée" de Nougé.

43 manuscrits autographes dans chemise grise.

3 documents "l'histoire telle qu'on la crée", dans chemise blanche

FS47 00165. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Les cartes transparentes

1 cahier comprenant le texte des cartes transparentes dédiées à Ethéry.
9 documents divers comprenant l'exemplaire publié de "cartes transparentes" et des lettres de Claude Sluys à Mariën, etc.

FS47 00166. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Esquisse d'un hymne à Marthe Beauvoisin

6 pages autographes de l'hymne.
6 pages autographes sur petits feuillets de l'hymne.
1 maquette de l'hymne.
1 jeu d'épreuves de l'hymne.

FS47 00167. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Critiques Drapeau Rouge et extraits

5 documents autographes de Nougé.
6 documents de l'écriture de Marthe Nougé.
5 documents divers.

FS47 00168. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : "La Nuit, les plaisirs et les ennuis"

1 texte tapuscrit "la nuit, les plaisirs et les ennuis".

FS47 00169. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : "Journal"

1 texte tapuscrit du journal.
35 documents concernant l'édition du manuscrit et sa vente dans une chemise blanche intitulée "Mariën".

FS47 00170. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : "Carnets" 1928-1942

1 texte tapuscrit des carnets en question.

FS47 00171. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Chemins privés

1 page dactylographiée du sommaire des deux numéros de la revue.
40 pages du premier numéro de Chemins privés en manuscrit photocopié.
31 pages du second numéro de Chemins privés.

FS47 00172. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Cahiers 7 à 10 (Notes sur la poésie ; Expérience du proverbe)

4 cahiers dont deux (7 et 8) numérotés mais non intitulés avec les notes sur la poésie, des lettres recopiées, etc. Les deux autres sont intitulés "expérience du proverbe 1", et "expérience du proverbe 2".

FS47 00173. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Cahiers 15 à 20 (L'appétit sexuel de la femme)

6 cahiers qui forment un texte suivi sur la sexualité (l'appétit sexuel de l'homme est également traité).

FS47 00174. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Lettres diverses

Familiales, etc.

/0001. 4 photographies (deux de Nanette, deux de Louis ?).

64 lettres, surtout entre Nanette Lannoy et Louis Jean Hollot (ou Louis Philippe?).

1 carnet manuscrit, avec apparemment des recettes et des budgets.

/0002. Carnets divers, cartes, dossier "Roulotte"

1 cahier de Clara Smeers (où elle a recopié des lettres).

45 lettres, surtout de la correspondance entre Nanette et Louis.

/0003 Carnets divers : Tous les documents sont autographes de Nougé.

1 carnet médical 1er semestre 1940 avec seulement quatre ou cinq pages

7 documents maculées de la belle écriture de Nougé.

1 livre de laboratoire de Paul Nougé, chimiste chez Gripekhoven, plein de recettes de pharmacie (numéroté 22).

1 carnet intitulé "glossaire et notes à propos de Rabelais", (numéroté 27) complètement vide, avec des schémas sur la troisième page de couverture "schémas de la sensation, du souvenir, de l'association des sensations".

1 carnet de classe, dont les 50 premières pages sont remplies et la première commence par "Angèle Laval", (numéroté 28).

1 carnet entièrement couvert de l'écriture de Nougé, comprenant (au moins en partie) des textes

déjà vus ailleurs, (numéroté 29).

1 cahier de brouillon "Jean Paulhan : sur un défaut de la pensée critique".

1 cahier de brouillon à peu près démantelé (numéroté 14) et contenant des pages numérotées jusqu'à vingt-neuf au recto et de 5 pages sans numérotation. Dans tout le cahier, il s'agit de science et de chimie.

/0004. Revue l'échiquier

2 exemplaire du numéro 36 (de décembre 1927).

1 exemplaire du numéro 78 d'"Antiquariaat".

2 exemplaires de la photographie de Madame Antoinette.

Dans enveloppe "office des chèques postaux" :

1 exemplaire ayant appartenu à Nougé de "quand je vais à confesse".

1 agenda pour Mai 1924 ayant servi de carnet d'adresses professionnelles (apparemment).

3 petits carnet avec quelques notes manuscrites autographes (textes déjà vus ailleurs).

1 agenda 1933 avec quelques notes manuscrites. 11 documents.

/0005

Postcards. Paul Eluard

11 enveloppes avec négatifs et parfois un petit bout de pellicule (de film?). (Les titres et dates sont indiqués).

137 cartes postales et cartes de visite privées et familiales, presque toutes adressées à Nougé.

3 cartes postales de Paul Éluard adressées à Nougé (sans rien d'intéressant que sa belle signature).

1 carnet, numéroté 30, avec quelques pages remplies de l'écriture de Nougé : "vie d'Albuquerque".

FS47 00175. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Notes sur les échecs, manuscrits échecs

15 photocopies de pages manuscrites.

Tous les autres documents sont manuscrits :

7 feuillets pliés ensemble sous le titre "Max Euwe. La blockade de Nimzowitch".

7 feuillets pliés ensemble "Roi Tout et Pion contre Roi et Tour".

25 fiches manuscrites de notes sur les échecs numérotées de 17 à 65.

2 petits carrés de "papier pelure" avec schémas.

1 fiche non numérotée.

FS47 00176. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Subversion des images / Photographies et clichés

21 enveloppes vides avec titres des photographies (de Subversion des images) et dates – écrit par Nougé.

1 enveloppe avec photographie de Marcel Lecomte "les vendanges du sommeil" (photographie de Paul Nougé, décembre 1929)" – écrit par Marcel Mariën.

1 enveloppe avec photographie de Marcel Lecomte "Marcel Lecomte en 1928" – écrit par Mariën.

7 photographies originales

19 reproductions de photographies de Subversion des images (publiées et découpées en carrés de +/- 7/7 cm.

16 reproductions de photographies de Subversion des images (publiées et découpées autrement)

1 annonce de parution de Subversion des images "la jongleuse", et 2 doubles

6 documents de correspondance entre Mariën et Viviana Gravano au sujet de l'achat de Subversion des images.

6 photocopies de pages manuscrites par Nougé.

11 photocopies de pages manuscrites par Nougé

6 feuillets dossier sur le peintre Hugh Weiss, qui exposait en février 1976 à Vitry-sur-Seine : le dossier s'intitule "subversion des images".

1 enveloppe avec négatif ou dia "place et statue. fév. 30" – écrit par Nougé.

1 enveloppe avec négatif "ambassadeurs. déc. 29" – écrit par Nougé.

FS47 00177. Dossier relatif à NOUGÉ : Manuscrits mathématiques

19 fiches manuscrites autographes "analyse combinatoire : Permutations".

5 fiches manuscrites autographes "fonction exponentielle".

8 fiches manuscrites autographes "trigonométrie".

8 documents manuscrits à part.

FS47 00178. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Manuscrits biochimie

Tous les documents sont autographes et originaux.

Notes chimiques et pharmaceutiques (je n'y comprends rien). Notes de conférence.

27 pages de recettes pharmaceutiques.
4 documents dans enveloppe "notes sur les expériences faites sur l'amibe mercurielle...".
3 documents dans une enveloppe "biologie synthétique".
7 documents dans "quelques notes de biologie".
75 pages numérotées (sur tout petits feuillets) qui constituent les notes et extraits de la théorie physico-chimique de la vie et générations spontanées, par Stéphane Leduc.
36 pages numérotées de notes sur papier à en-tête de Gripekoven, dans seconde farde orange.
78 pages numérotées de notes sur papier à en-tête de Gripekoven, dans troisième farde orange.
27 documents Gripekoven et notes dans quatrième farde orange.
35 petites fiches dans chemise transparente.

FS47 00179. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Publications posthumes

1 document photocopié "toujours l'Espagne", apparemment en collaboration avec Broodthaers.
86 documents (photocopies de manuscrits autographes de Nougé), dont un certain nombre de doubles.
1 exemplaire de "La fausse sortie".

FS47 00180. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Publications posthumes

1 document dactylographié "expérience du proverbe".
1 jeu d'épreuve de "le fait accompli" n° 79 (en trois feuillets).
1 document dactylographié sur Maritain qui commence par "les néo-thomistes nous présentent..."
1 document dactylographié "A.R.C. introduction à un débat sur les "symboles sociaux".
1 document dactylographié lettre à Paulhan.
1 maquette de publication de "la guérison sévère".
1 document dactylographié "Enfance" (cf. tempérament érotique et contemplatif).
1 document dactylographié "imaginez-vous que nous nous refusions les armes perfectionnées".
8 photocopies de feuilles manuscrites autographes.
1 demande de souscription pour "chosen with care", avec la photographie de Nougé dont la tête est un échiquier.
1 carton de bière "rafraîchissez-vous aux lèvres nues".
1 feuille adressée à Nougé.
1 manuscrit autographe signé Francis (?)
6 documents manuscrits autographes de Nougé.
11 petits feuillets papier pelure avec écriture de Nougé, dans une enveloppe brune.

FS47 00181. Paul NOUGÉ : Inédits

/0001. Quelques observations sur les Cyrins. Man. aut., daté du mardi 22 août 1916.
/0002-0003. "L'appétit sexuel de la femme" ["La nature et les points d'excitation varient à la faveur de la position relative des deux corps"...]. Man. dact., texte accompagné d'une photocopie, 2x9 p.
/0004-0023. 20 copies de cartes postales adressées à Suzanne et Paul Bourgoignie, signées Reine et Paul (les années 60). (Très courts textes mais lorsqu'ils sont signés Paul, ils valent la peine.)
/0024. Sur "les étapes des mathématiques" ["Les mathématiques sont devenues - de l'avis unanime - une théorie physique"...], 18 f. dans env. "cf. Boll" (les étapes des... Que sais-je) (Sur l'arithmétique, le nombre et ses propriétés, y compris mystiques, etc.)
/0025. [Sur le rêve] : ["Par quel procédé discipliner les forces constitutives du rêve de sorte que l'élément affectif qui préside à sa formation ne soit pas détourné de l'objet auquel il s'attache pendant la veille ?"...] Man., 42 f., dans env. "V.C.". (Sur l'historique du problème du rêve, la clef des songes, avec mention de Foucault, de Freud, et de la Révolution russe. Il en vient progressivement à la place du surréalisme dans cette problématique. Avec une définition de la fonction du poète : "surmonter l'idée déprimante du divorce irréparable de l'action et du rêve.)
/0026. Sur le merveilleux (Louis Aragon). Man., 3 f., dans env. vierge.
/0027. [Notes laconiques incluant le "portrait de Léonard" (De Vinci) : tempérament érotique et contemplatif]. Photocopie de man. aut., 2 p.
/0028. Le doigt et l'œil. Il semble que ces pages aient été écrites à deux, l'un étant Nougé. Man. aut., 2 p. (1 f.)
/0029. "Baudouin. Psychanalyse de l'art". Il semble que ces pages aient été écrites à deux, l'un étant Nougé. Man. aut., 10 f. (Sur l'oeil de Hugo, la contemplation, la condensation décrite par Freud et la catharsis, le déplacement, Karl Weiss, symbole et synthèse. Conclusion : "le beau c'est le désirable, lorsqu'il cesse d'être désiré pour être, avec quelque recul, contemplé."
/0030. "Valéry Larbaud. Fermina Marquez." Man. aut., 3 f.
/0031. Sur le "genre" ; du point de vue de la philosophie, de l'histoire naturelle ; et de l'espèce. Man. aut., 2 f.
/0032. La philosophie de Platon. Man. aut., 8 f. (voir A. Barre - "Platon")

/0033. Boules ; gestes anormaux ; termes du revers,... Man. aut., 1 f. de papier épais pliée avec le texte "bulle". (Il ne s'agit pas d'un texte mais d'une sorte de liste de mots associés ou de notes...)
/0034. [Ne crois-tu pas qu'il faut à tout prix passer dans les DR les passages essentiels de l'exposé d'A. pour la France...] Man. aut., 1 f., Carton de bière. (Petit dialogue entre Nougé et un autre sur un carton de bière : "Ne crois-tu pas..." est la question de Nougé, à laquelle l'autre répond par : "Je le crois,...")
/0035. Le cabinet de torture. Man. aut., 1 f. (Ce titre est le seul texte. Cela pourrait être une carte à jouer un jeu inventé par Nougé.)
/0036. [En remerciant Monsieur Bob Claessens d'avoir bien voulu répondre à notre invitation,...] Man. aut., 1f. (Texte de présentation du conférencier Bob Claessens, critique d'art depuis les années 20.)

Dans la chemise en papier glacé, intitulée "Mr. Mariën":

/0037. Valéry Swedenborg : "Le Rêve". Man. aut., 3 f. (5 p.) (Texte recopié par Nougé du livre de V. Swedenborg ou notes de lecture.)
/0038-0039. [Trois extraits de textes concernant les mystiques, leurs entraînements et buts spirituels]. Man. dact. et aut., 2 f. (L'un est la transcription dact. de l'autre, qui est man. aut.) (Manifestement, le programme spirituel personnel de Nougé est décrit dans ces textes)
/0040. [Crémieux : "...l'importance accordée aux "mots" par les disciples de Breton..."] Man. aut., 1 f. (Texte recopié par Nougé du livre de Crémieux ou note de lecture.)
/0041. [Copie d'une lettre d'Herman Closson à Nougé et consorts, le 18 février 1925.] L'original de cette lettre est répertorié sous la cote FS47 00139/0022.
/0042. La politique de l'esprit. Man., 10 f.
/0043. [Transcription dact. d'une lettre à Monsieur Bob Claessens. 1f., datée du 4 novembre (Courte lettre menaçante et perfide.)
/0044. [Carte postale éducative sur le "Cheyletus eruditus", un acarien de proie], transcription dact., 1 f., 2 avril 1927
/0045. [Lettre à Marcel Lecomte ou Mariën (?)] Transcription dact., 1 f., date du 6 septembre
/0046. [Courte lettre à Hooreman] Transcription dact., 1 f. (Il s'agit peut-être d'un brouillon de lettre incomplet.)
/0047. Les surréalistes français au "Journal des poètes" / André Breton. Transcription dact. par Mariën, 1 f., 1931

FS47 00182. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Albums Paulette

144 feuillets de photocopies du journal à 4 mains écrit avec Paulette.
24 feuillets attachés ensemble intitulés "3eme album".

FS47 00183. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Affaire Schoenberg

4 coupures de presse sur le Pierrot lunaire de Schoenberg dans enveloppe intitulée "Schoenberg 1925".
1 annonce de cours-conférence de Matrya Freund, en 1952.

FS47 00184. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Iconographie

11 documents, sur papier glacé, tirés de publications.
2 cartons avec collages, dessins de Nougé préparés pour la publication par Mariën.
1 film transparent avec le texte "aux amateurs de pensée : se mettre à l'école de la ruse...".
Dans l'enveloppe "Nougé":
26 documents qui constituent la correspondance de Nougé avec le prêtre Josse Alzin, en 1948.
32 photographies dans un cahier rouge (beaucoup de places vides où d'autres photos ont visiblement été décollées.
7 photographies, principalement de Marthe, dans un cahier à dessin.
21 photographies à part.

FS47 00185. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Documents biographiques. Papiers personnels

Dans chemise transparente :
7 documents concernant le divorce avec Paulette Deschamps dans l'enveloppe "divorce".
18 documents dans l'enveloppe "clichés à imprimer" (ces documents sont des petits bouts de papier, des cartes postales, etc.)
1 écrit au dos d'une demande de paiement datée du 28 août 1956.
1 carnet de mariage de Jean-Baptiste Smeers avec Marie-Élisabeth Siegerist.
1 enveloppe "souvenirs du séjour de Papa", avec 1 dessin à l'intérieur.
1 enveloppe "generalat de catalunya" avec 22 documents iconographiques de la guerre.

64 documents personnels tels que carnets de mariage, avis de décès, certificats, cartes de membre, portraits sur bristol, palmarès d'école, carnets de soldat, pièces de procès, etc.
29 documents bibliographiques établis surtout par Mariën.

FS47 00186. Paul NOUGÉ : divers

- /0001. "Comment procèdent les auteurs de "pensées", par "Jules Lemaître" (pseud. ?) Man. dact., 2 p.
- /0002. "L'héritager culturel : fragments du discours prononcé par André Malraux, à Londres en 1936. Man. dact. 6 p.
- /0003. "L'empêchement du langage est un inconvénient". Man. dact., 3 p., 6 nov. 192(?)
- /0004. Essai d'application de la psychologie à l'étude de la syntaxe. Man. dact., 12 f.
- /0005. Le millionnaire de Los Gatos : Prologue. Man. dact., 4 f.
- /0006. [Dessin au crayon d'un arbre dans une forêt, le tronc de l'arbre se poursuit plus loin que la feuille], 1f.
- /0007-0021. [15 coupures de presse diverses :] "Le Jardin", "La Conférence des bibliothécaires", "Le dossier Verlaine", "En ballon à 16000 m. d'altitude", "Les droits sur les sucres et les alcools", "Le Général Butler comparaitra devant la Cour martiale", "Le discours du Général Butler", "Mayakovsky : le poète communiste s'est suicidé", "Le Concert Pro Arte", "Effet de l'administration de progestérone sur la structure de greffes ovariennes chez le Rat mâle châtré", etc.
- /0022. Liste d'adresses : Madame Spaak, etc.], 2f.
- /0023. 2 p. d'une lettre en russe d'une certaine Nina Conrad, en prov. de New-York, en 1952.
- /0024. [Exercices et devoirs de russe]. Man. aut., 5 f. (9 p.)
- /0025. [Essai d'écriture à la main gauche et à la main droite] (où Mariën et Nougé écrivent à quatre mains. Nougé corrige les textes de Mariën). Man., 1 f. déchirée
- /0026. Les étudiants de l'ULB à Pierre Brachet : hommage à Pierre Brachet, étudiant mort à la Guerre d'Espagne en 1936. Carton plié.
- /0027. "Avis aux riches". Man. de Mariën, ici corrigé par Nougé "Pleins feux sur les riches". Man. aut., 1 f.
- /0028. [Titres de livres sur la psychanalyse et l'esthétique], notes bibliographiques.
- /0029. [Poème ou chanson : " Gurdijeff NNNR, Heidegger à la guerre comme à la guerre..."] Man., 1 f. (Avec aussi une partie gaillarde: Céline relevant son jupon, jamais ne fut très attrayante, Pauline est assez excitante...")
- /0030. [Formules chimiques et au verso mots en "code" (mal.gré-Lal.man)] Man. aut., 1 f.
- /0031. [Lettre à "ma petite femme chérie" d'un mobilisé]. Aut., 1 f. (difficile de voir pourquoi cette lettre d'un inconnu a été gardée.
- /0032. [Note sur le buste de Molière à l'académie]. Man. aut., 1 f. (Pourrait avoir été écrit par Marcel Lecomte, dont l'écriture se rapproche de celle-ci. Note surréaliste, manipulant le commentaire apposé au buste : "rien ne manque à sa gloire, il manquait à la vôtre".)
- /0033. [Article encyclopédique sur] La Calprenède (Gauthier de Costes de). Man. dact., 1 f.
- /0034. Hourrah ! [...En nous en URSS monte l'espoir des hommes libres !...] Man. aut., 1 f.
- /0035. Note sur les joueurs d'échecs]. Man. aut. , 1 f.
- /0036. [Dates de naissances et de mort de grands philosophes]. Man. aut., 1 f.
- /0036bis. [Note : "à I.T., en pensant au plaisir de le rencontrer ce soir"]. Man. aut., 1 f.
- /0037. [Note : "Janssen Peeters mécanicien, chauffeur, conducteur"...]. Man. aut., 1 f.

FS47 00187. Paul NOUGÉ : Prospectus Lèvres nues

- /0001. "Prière d'insérer", avec les commentaires de Paulhan et Ponge sur Nougé. 2 f. et copies
- /0002. Vient de paraître : "Histoire de ne pas rire". 1 f. et copies
- /0003. Table des matières : "Histoire de ne pas rire". , 1 f. et copies
- /0004. Annonce de parution : "L'Expérience continue" . 1 f. et copies. Signature manuscrite des éditeurs, Marcel MARIEN, Jane GRAVEROL
- /0005. "Vient de paraître : "Les Cartes transparentes" . 1 f. et copies
- /0006. "Vient de paraître" : "Notes sur les échecs". 1 f. et copies
- /0007. "Vient de paraître" : "Journal" de Paul Nougé. 1 f
- /0008. "Vient de paraître" : "Esquisse d'un hymne à Marthe Beauvoisin". 1 f. et copie
- /0009. "Vient de paraître" : "Histoire de ne pas rire", 1 f. et copies (C'est l'original dont les copies se trouvent sous les côtes FS47 00187/0001, 00187/0002 et 00187/0003.
- /0010. [Carte imprimée : Sommaire des trois premiers numéros des Lèvres nues], 9 documents.

FS47 00188. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Plaquettes, Clarisse Juranville.

- 1 carte "subversion des images" (et copies).
- 1 ex. "la lumière, l'ombre et la proie" 7 nov. 1954.
- 1 ex. de mars 1973, "Fragments" aux lèvres nues.

1 jeu de photocopie d'article : par le docteur Breuer et Nougé "les méthodes d'exploration fonctionnelle du foie en clientèle".
1 jeu de photocopies du "Carnet secret de Feldheim" (l'original était dédié à Mariën)
3 documents annonçant que l'émission "l'accent grave" du 13 mars 1968, portera sur Nougé.

FS47 00189. Paul NOUGÉ : Coupures de presse

32 coupures de presse concernant Nougé.
1 article de Pierre Dhainaut
2 ex. de transcription d'une interview de Mariën sur Nougé.
Autres coupures de presse

FS47 00190. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'Expérience continue (épreuves)

94 documents, soit des épreuves de publication avec ou sans corrections, parfois des autographes de Nougé, soit des photocopies de publications, entre autres Georgette et les Carnets de Feldheim.
1 exemplaire de la page de couverture (jaune-orange) de "L'Expérience continue".
108 papiers pelure, prêts pour l'édition de "L'Expérience continue", dans le plastique transparent.

FS47 00191. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'Expérience continue (édition)

10 documents à part, concernant les frais d'édition, les souscriptions, etc..
40 documents du même genre dans première enveloppe attachée à la farde.
179 documents attachés à la farde (demande de souscription, preuves de paiement, etc.).

FS47 00192. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : L'Accent grave (promotion)

- 55 documents de promotion de l'oeuvre de Nougé, correspondances avec des éditeurs, interviews (de Paulhan, Souris,...) sur Nougé, etc.

<p>NOTE : LES DOSSIERS FS47 00193, 00194, 00195, 00196, 00197, 00198, 00199, 00200, 00201, 00202, 00203, 00204, 00205, 00206, 00207, 00208 ET 00209 ONT ETE ENCODES DANS LE CATALOGUE <i>PLUME</i></p>

FS47 00193. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à Marcel MARIEN

Tous les documents sont des originaux.
1 liste de médicaments de la main de Paul Nougé.
4 notes avec ("en grande hâte. Mais lettre suivra", "j'ai la grippe...", "hommage à...", "à bientôt j'espère...").
1 lettre à "mon cher Marcel", commençant par "nos heures de prestation...".
1 brouillon de lettre avec mention de "pas perdus" de l'invention collective.
1 enveloppe adressée à Nougé sur Wilson, écrite au crayon par Nougé "Il est vrai que les métaphores...".
2 cartes de visite à Mariën (une du 17 mai '57).
1 carte de visite à Jane Graverol.
1 carte de visite d'Ambroise du 3ème étage (cf., je crois, une carte postale, envoyé de Chine par Mariën et dont Ambroise convoîte le timbre).
1 lettre de Nougé dactylographiée à Claude Planson et Jacques Polieri, le 12 août 1956.
1 brouillon de lettre pour emprunter 250 francs à Marcel.
1 lettre à "mon cher Marcel" pour lui emprunter 250 francs.
1 lettre à "ma chère Jane" ("je serai libre mercredi...")
1 carte-lettre à Mme Altenloh
1 lettre à une "chère Madame" (sans doute Mme Altenloh), le 16 avril 43, à en-tête du labo de biologie clinique.
1 lettre à Mariën qui commence "mais non mon cher Marien, votre première phrase...".
1 lettre à Mariën, le 9 juillet 37.
1 lettre à Jane en 5 feuillets, le 7 février 55.
1 lettre de Nougé à "ma chère Jane, mon cher Marcel", où il expose 8 points, apparemment de Paris.
1 lettre à "mon cher Mariën", signée "votre Paul Nougé", où il espère revoir Mariën à l'occasion d'une permission.
1 brouillon de lettre au crayon "puisque vous désirez que j'en revienne au prospectus de l'Invention Collective...".
1 lettre à Mariën écrite par Reine, signée par Reine et Paul, pour emprunter 2000 francs (le 1er septembre 1966).

1 lettre en trois feuillets de Reine et Paul à Jane et Marcel, écrite par Reine, le 20 janvier 1963 (compté comme un seul document).
 3 lettres de Nougé à Mariën sur A4 ("mon cher ami...", "mon cher Mariën...", "voici tout d'abord".)
 2 lettres dactylographiées de Reine, après la mort de Nougé.
 5 cartes postales de Mariën, où il a écrit un poème au dos.
 39 cartes postales à Mariën (la plupart fixant ou remettant à plus tard des rendez-vous, ou envoyant des grands bonjours de vacances).
 3 cartes de voeux années 60.
 1 enveloppe vide de l'académie, avec "poèmes" écrit en travers.
 1 protocole médical de Mariën.
 6 télégrammes de Nougé.
 1 télégramme de Marthe et Paul.
 3 télégrammes de Marthe.

FS47 00194. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance de Marcel MARIEN

Tous les documents sont des originaux.
 1 fiche de Reine, à propos d'une évocation de Nougé à la biennale de poésie.
 5 cartes postales-poèmes, de Mariën.
 23 cartes postales de Mariën.
 1 lettre du 14-1-40.
 1 lettre à "cher ami" où Mariën envoie ses salutations à Georgette (sans doute une lettre à Magritte).
 1 lettre du 15 juin 38.
 1 lettre du 24 avril 43.
 1 lettre du 30 juin 43.
 1 du 19 F. 44.
 1 du 4 déc. 45.
 1 lettre dactylographiée, à Monsieur de Chevalier Clément de St-Marcq, le 13 mai 46.
 1 lettre de "mercredi", demandant une notice d'accompagnement au texte de la conférence.
 1 lettre de "mercredi", à Magritte, demandant d'insister auprès de Nougé pour la notice d'accompagnement au texte de la conférence.
 1 ex. du texte de Van Ostayen traduit par Mariën "Ika Loch ou la maison close" en 8 feuillets, comptés comme un seul document.
 1 lettre à Nougé, du 30 août 46.
 1 copie dactylographiée, d'une lettre à Marcel Lecomte, du 28 décembre 46, ainsi que la lettre de Lecomte à laquelle celle-ci répond, le tout étant envoyé à Nougé "pour sa gouverne".
 1 lettre d'Herenthout, "jeudi" ("je vous restitue votre bordel")
 1 lettre "je viens de recevoir les 500 ex. ordinaires".
 1 lettre d'Herenthout, le 26/3/43.
 1 lettre d'Herenthout, le 24 avril 43; 5 feuillets (comptés ici comme 5 documents).
 1 lettre d'Herenthout, le 28 avril 43, 3 feuillets (comptés comme 3 documents)
 1 page dactylographiée "La morte-saison"
 1 page dactylographiée avec ajouts autographes importants "la flèche de réserve".
 1 lettre au dos d'une carte avec une petite publicité dont la légende est : "M.M. Les Membres du Clergé Belge..."
 1 page dactylographiée "et pourtant elle tourne".
 1 texte de 3 pages dactylographiées en rouge "Clarisse Juranville" ; la dernière comprenant une note du 15/1/54 "mon cher Paul" (comptées comme trois documents).
 1 lettre de "vendredi" à "mon cher Paul, ...je t'attendais mardi...".
 1 lettre s.d. "j'ai juste le temps de te dire deux mots..."
 1 lettre du 23 juin 1954 (entièrement dactylographiée, sauf pour la date).
 1 modèle de demande de souscription manuscrite, avec "contre le génie moyen".
 1 lettre du 27 décembre 53.
 1 carte postale adressée à "Monsieur Paul Nougé, Pension Chênaie".
 1 enveloppe adressée à Nougé, pleine de flèches et de notes
 1 texte dactylographié, deux feuillets "pour la Grèce : la vérité!", avec quelques commentaires autographes (compté comme deux documents).
 1 page qui commence par "Entretemps, j'ai opéré l'injection ci-jointe."
 1 lettre d'Anvers, le 23 novembre 1953, à en-tête de la Société industrielle belge des pétroles.
 1 note sur feuillet rose "mon cher Paul, je t'ai manqué l'autre jour au téléphone".
 1 note sur feuillet blanc "je serai jeudi à 19 h30 au Waterloo".
 1 lettre dactylographiée de Bruxelles, le 16 décembre 1953.
 1 lettre dactylographiée en deux feuillets "comme tu disposes de peu de temps et l'ampleur du travail que je t'inflige...". (compté comme deux documents).

1 lettre "jeudi", "en attendant la sortie du n° 1..." (projet de revue "entre les lèvres")
1 lettre à "Mon cher Paul" le 9 janvier 1954

FS47 00195. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à Camille GOEMANS

1 ensemble de photocopies agrafées (comptées comme un seul document) : lettre de Camille à Paul le 23 juillet 1928 (recopiée par Souris) et lettre de Paul à Camille le 5 août 28 (recopiée par Souris).

1 lettre de Nougé à Goemans le 29 avril 27 (photocopie, mais autographe de Nougé).

Originaux :

1 morceau déchiré de l'original (ou d'un brouillon de la lettre du 5 août 1928, avec un ajout "j'achevais péniblement cette lettre...")

2 états d'une lettre de Nougé à Goemans "pardonne-moi de t'écrire comme je vais le faire..." (un état est seulement le tout début de cette lettre).

1 lettre sur fiche bristol, de Nougé à Goemans "mon cher vieux, nous aurons les épreuves...".

1 lettre du 19 février 1930, où Nougé s'inquiète de la possibilité d'une "exposition Magritte" qui serait organisée par Goemans et Magritte.

1 lettre dactylographiée à "mon cher Camille" qui commence par "il va presque sans dire..."

1 brouillon de la lettre du 29 avril 27 (ce n'est pas cet état qui a été photocopié).

3 petits morceaux de papier numérotés 1), 2), 3) et qui semblent être une lettre à Goemans "mon cher vieux" où il s'agit entre autres d'une réunion à avoir concernant "Correspondance". (comptés comme 1 seul document).

FS47 00196. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à Paul HOOREMAN

1 lettre de Nougé à Hooreman, le 6 octobre, lui demandant s'il serait disposé à être représentant en Angleterre.

FS47 00197. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à René MAGRITTE

Tous les documents sont des originaux et toutes les lettres ou notes sont des brouillons de lettres ou de notes de Nougé à Magritte.

1 lettre en 6 petits feuillets (compté comme un seul document) où Nougé recommande à Magritte d'écarter le fantastique et le pittoresque pour aborder le merveilleux et le mystère.

1 note au crayon avec, encadrées, ces maximes : "Le boulevard encombré de morts, regardez, vous y êtes" ; et "L'argent joué, l'amour payé, un coup de révolver n'arrange rien". Le 19? janvier.

1 lettre "je suis en train de vous écrire une longue lettre" (Magritte est à Paris).

1 lettre sur A4, "si vous regrettez ce que vous m'avez écrit à propos de cette phrase de Villiers, ..."
3 pages recto-verso qui doivent constituer le premier état d'une lettre pleine de considérations sur l'oeuvre de Magritte et sur l'art.

Un page avec 5 croquis de tableaux de Magritte et leurs titres (le premier est : le discours de la méthode).

1 photocopie de photographie d'un homme en bérêt assis sur une balustrade.

FS47 00198. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à Marcel DEFOSSE

43 lettres et cartes de Nougé à Defosse. (Defosse alias Denis Marion.)

1 "poème anamorphe" d'une autre écriture que celles de Nougé, Marthe ou Reine (de Defosse ?)

FS47 00199. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à André SOURIS

1 page intitulée "Forme. théorie de la forme ou théorie des formes.", de la main de Souris (semble-t-il).

1 carte pré-imprimée du Labo de la rue Belliard au dos de laquelle, Nougé écrit "mon cher ami" et termine par ces mots : "je vaux selon mes actes, je suis un acte".

1 carte postale à Mariën, le 2.11.54 avec vue de Paris, dans une maquette transparente d'enveloppe.

1 lettre de Souris à Paul, en-tête de l'école de musique de Courcelles dans les années 1920. Souris demande à Paul son avis en ce qui concerne un éventuel départ à Paris.

1 photocopie de 2 lettres de Souris à Goemans, l'une où Souris explique son long silence par son "piteux état", l'autre, datée du 30 mars 1930, où il recommande à Souris la prudence. (comptées comme un seul document.)

1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, du 29 sept. 31.

1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 26 février 27.

1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 16 novembre 27 (après la parution de Clarisse Juranville).

1 lettre recto-verso A4, de Souris à Nougé, "Laisse-moi te remercier, mon cher Paul, pour ton si précieux envoi".

1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 20 mars 28.

1 lettre de Souris à Nougé, le 29 mai 28 (au dos, il y a des comptes, de la main de Nougé).
 1 carte-postale adressée à la pension Gladys à Ostende, le 12.9.30.
 1 lettre recto-verso, de Souris à Nougé, le 17 décembre 27.
 1 lettre recto simple, de Souris à Nougé, le 23 avril 27.
 1 lettre à en-tête de l'hôtel de Hollande, le 2 mai 27, annonçant qu'Hooreman est irrécupérable.
 1 note de Souris à "Mon cher Paul", le 16 septembre 1926, où Souris avoue être bouleversé.
 1 lettre recto-verso, le 2 septembre 26.
 1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 22 septembre 31.
 1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 19.1.32 (d'après le cachet postal).
 1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 6 avril 32.
 1 carte postale RTT, de Souris à Nougé, le 8 avril 33.
 1 lettre recto-verso de Souris à Nougé, le 25 avril 32.
 1 copie de lettre de Souris à Lambrichs (de la main de Souris), le 15.3.42.
 1 lettre de Souris à Nougé, le 15 mars 42.

Brouillons de lettres :

1 note de Nougé à Souris, le 17 janvier 27.
 1 note de Nougé à Souris, le 11 septembre 26, avec copie
 1 lettre de Nougé à Souris en 3 petits feuillets (comptés comme un seul document), qui commence par "j'aimerais que tu me débarrasses d'une incertitude".
 1 petite note de Nougé à Souris qui commence " la chanson d'Éliane, sera si tu veux bien..."
 1 lettre de Nougé à "mon cher André" : "tu sais les raisons qui me font estimer Jean Paulhan et ce que tu m'écris ne m'étonne guère."

FS47 00200. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à André Souris / Archives Souris

Tous les documents sont des photocopies.
 63 photocopies de lettres ou cartes postales, principalement de Paul Nougé à André Souris.
 Dans chemise verte :
 66 pages dactylographiées des mêmes lettres et cartes
 1 ensemble intitulé "copies. Originaux incorporés dans dossier".
 12 documents dans farde intitulée "Textes et poèmes (archives Souris)".

FS47 00201. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à divers surréalistes

Tous les documents sont des originaux.
 7 lettres de Nougé dont au moins 4 à André Breton.
 1 lettre d'Albert Valentin.
 4 états de la lettre "vous faites la lumière, une lumière aveuglante".
 1 brouillon de lettre à "chers amis".
 2 lettres à E.L.T. Mesens.

FS47 00202. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance de divers surréalistes

1 carte postale de TVAL, (1923 ?)
 1 lettre de Valentine Hugo, 3 septembre 1934, enthousiaste à l'égard de Nougé et son écriture (quatre feuillets).
 1 lettre d'Albert Valentin du 29/11/29 (histoires compliquées concernant Aragon, Breton).
 1 photocopie de lettre d'Albert Valentin, datée "jeudi", même époque, mêmes problèmes.
 1 courte lettre de Marcel (Noël ?), datée de "mercredi"
 1 photocopie – avec corrections autographes en vue de la publication – d'une lettre de Jean Stéphane (à René Magritte, E.L.T. Mesens, Paul Nougé, Louis Scutenaire, André Souris).
 2 lettres en photocopie de Henri Michaux à Camille Goemans (Michaux cherche un coin boisé à Anvers ou au Luxembourg. Parle de Groethuysen).
 4 "définitions" de MUR, à la demande de Nougé, par R.M., J.P., MU, et X.

FS47 00203. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à divers

Tous originaux.
 Lettres à Roger Goossens, à des membres de la famille Paul Nougé, au Receveur, à Jean Terfve, etc. (certains des documents sont des copies manuscrites d'autres documents : par exemple, la lettre au receveur a été recopiée par Marthe).

FS47 00204. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à divers : Paul-Henri SPAAK, ALZIN

10 documents (y compris des brouillons et copies) de la correspondance avec Spaak (dans enveloppe brune "correspondance PN - PH Spaak")
 4 pages de la même correspondance dactylographiée

2 pages de lettre à Terfve

2 pages dactylographiées qui reprennent la lettre à un receveur dont l'original manuscrit est dans [203]

1 brochure de Monseigneur Van Roey et 2 copies de lettres de Nougé (mais les copies sont de la main de Marthe) dans l'enveloppe brune de l'archevêché de Malines.

FS47 00205. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à André BAILLON

Tous les documents sont des photocopies.

6 lettres ou cartes postales datées du 17-VI, 1920 ; 2-VIII-1920 ; 11-VIII-1920 ; 14-I-1921 ; 24-I-1921 ; 2-II-1921.

(4 pages dactylographiées, sans doute par Mariën, reprennent les mêmes lettres.)

FS47 00206. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance à André BAILLON

Tous les documents sont des photocopies.

6 lettres ou cartes postales datées du 1920-1922 et s.d.

FS47 00207. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance diverse (de Nougé)

Les documents sont tous des originaux. La plupart sont des brouillons de lettres, sur divers supports, et il peut y en avoir plusieurs versions.

-1 lettre de Marthe, à "Bébé" (Coco ?), datée du 27 mars (3 feuillets).

Lettres de la main de Nougé:

"littéraires"

-1 note à Georges Lambrichs, du 1er mars 42

-1 note à "Mon cher ami", concernant Souris.

-1 lettre à "Mon cher Edouard", au sujet de la présentation de sa fiancée (celle d'Edouard)

-1 à Paulhan

-2 versions d'une lettre à Périer, datée du 9 janvier 53.

-1 note à Paul Desmeth, datée du 13 nov. 53 (au dos d'une enveloppe).

"famille"

-2 cartes postales à Mmes Nougé et Francotte.

-1 lettre, avec dessin : chat huant ; chat chiant, à "mon cher petit Jer".

-1 lettre à Mamque et mon cher petit Jer, avec une note de Marthe (belle-fille et belle-nièce)

-1 lettre qui commence par "mais oui mon chéri, tu vas guérir."

-1 lettre du 10 mars 50, à Mme la Directrice

-1 lettre au crayon, du 29 mars 50, à Mme la Directrice, concernant le paiement du "séjour de ma femme dans votre établissement".

Docteurs :

-1 lettre à "Cher docteur", s'excusant de son absence pour cause de dépression.

-1 lettre au dos d'une enveloppe, à "cher Docteur, cher Roose", disant "je commence d'aller un peu mieux", avec un croquis d'appartement.

-1 lettre au dos d'une enveloppe, à "cher Docteur, cher Roose", disant "comme je vous l'ai écrit, je serai libéré samedi".

-1 note au crayon, à cher docteur annonçant son prochain retour au travail.

-1 lettre à "cher docteur" sollicitant un emprunt; et la réponse du docteur sur le même feuillet, acceptant sans difficulté.

-1 note à "cher docteur" pour réception d'un 4ème acompte.

-1 lettre à "cher docteur" pour réception d'un 20ème acompte.

-1 feuillet découpé contenant diverses lettres (à André, au Docteur R., au Docteur B, etc.)

Problèmes :

-1 lettre de commande de charbon.

-1 lettre à la propriétaire, au sujet de la plomberie.

-1 brouillon de lettre à cher maître, concernant les problèmes de locataire après déménagement, au dos d'une page de calendrier de février 53.

-1 échange de lettres avec l'avocat Van Bunnan (au sujet de 30 francs).

-1 lettre à "mon cher Maître" au sujet d'un briquet défectueux.

-3 lettres à "Monsieur le vérificateur" les 3 septembre, 26 septembre et 8 octobre 1949.

-1 lettre de 1949 à "Monsieur le receveur de la ville".

-1 lettre à l'inspecteur des contributions.

-1 brouillon sur le dos d'une enveloppe au sujet d'un bon de cotisation (mutuelle ?).

-1 note à "monsieur le commissaire", datée du 28 octobre 52.

Amis

-1 lettre à Lurié, pour lui recommander Mme Konradi-Kondrasvow, datée du 4 décembre 1951

-1 lettre à son Altesse royale la Princesse Marie-José, de la main de Nougé mais comme s'il était la femme de Charles Fontaine.

- 1 enveloppe griffonnée de notes concernant cette lettre.
- 1 protocole d'analyse médicale de Mme Scutenaire, du 11 mars 1950.
- 1 brouillon de ce même protocole.
- 1 note du 29 mai 1941, de Félix Malherbe ainsi que la réponse de Nougé, concernant les résultats d'analyses médicales.

FS47 00208. Dossier relatif à Paul NOUGÉ : correspondance diverse (à lui)

La plupart des documents sont des originaux. Les photocopies sont indiquées dans la présente liste.

Note : Ethéry était Terry Rouchadze, une jeune pianiste classique, que Claude Sluys et Nougé avaient été écouter au concours Reine Elisabeth...

- 1 lettre de PG Van Hecke, du 7 décembre 1931
 - 1 photocopie de la même lettre.
 - 1 lettre à "chère amie" du "rassemblement des femmes pour la paix et le bien-être, du 31 octobre 1951.
 - 1 convocation à "cher camarade" pour dimanche matin à la rue de Bruyn.
 - 1 carte "débat sur le roman".
 - 1 carte de Van Hecke du 5 février 1932.
 - 1 protocole du cabinet d'endocrino-diagnostic du Dr. Beuloye, le 23 août 1944, concernant Madame Tcherkezian.
 - 1 lettre d'accompagnement avec indication d'un traitement, le 24 août 1944.
 - 1 page dactylographiée intitulée "interprétation du graphique".
 - 1 programme (très sommaire) de récital de piano par mademoiselle Christiane Breuer.
 - 1 enveloppe à Monsieur Paul Nougé, éditions les lèvres nues, le 13 mars 1967.
 - 1 carte postale au crayon, le 16 août, de (Raph. et Agnès ?)
 - 1 carte postale de Paul Fierens.
 - 1 carte de visite de Paul Fierens.
 - 1 carte postale de R. et S. à "chers cousins", M. et Mme Paul Nougé, orthopédistes, de France.
 - 1 lettre à "chers amis" de Paul Fierens, le 16 août 41.
 - 3 feuillets "littéraires" de Charles, sollicitant le concours de Nougé pour la revue "Aujourd'hui", le 24 juin 1922.
 - 1 lettre à "chère amie" du "rassemblement des femmes pour la paix", du 23 février 1950.
 - 1 lettre signée Coco, du 3.8.53 adressée à "mon cher Paul" très préoccupé de sa santé (lettre en 3 feuillets, comptés comme 3 documents).
 - 1 lettre de Cahors, le 21 juin 1940, en-tête de la Croix Rouge.
 - 1 courte lettre à "mon cher Nougé", à en-tête du labo rue Belliard, disant "je dois partir pour Westende".
 - 1 lettre à "mon cher ami", annonçant que le correspondant a demandé que Nougé soit affecté à l'hôpital en tant que civil.
- LETTRES FAMILIALES**
- Apparemment relatives aux parents de Nougé.
(Clara Smeers était la mère, Eutrope le père de Nougé, Alix, la dame de compagnie de la mère ?)
- 1 lettre à "mademoiselle C. Smeers" dans une toute petite enveloppe, signée "ta marraine et tante Clara".
 - 1 lettre du Caire à Mademoiselle Alix Francotte, boulevard Anspach, le 28 décembre 1986., signée "ton Albert"
 - 1 lettre du 4 janvier 1899, à "madame", de l'institution "notre-dame de Recouvrance", au sujet d'Eutrope.
 - 1 lettre du 12 janvier 1899, à "mon cher ami"; mentionnant la santé du Bébé et envoyant ses pensées à Madame Nougé.
 - 1 lettre à "ma chère petite femme", Mademoiselle Alix Francotte, comptoir japonais, le 2 décembre 1993, signée "ton Albert".
 - 1 lettre du Caire, le 4 avril 1987, à Mademoiselle Alix Francotte, Maison Bolen-Siegerist, signé "ton Albert".
 - 1 lettre du Caire, le 25 décembre 93, Mademoiselle Alix Francotte, comptoir japonais, signée "toujours ton Albert".
 - 1 lettre du Caire, à Mademoiselle Alix Francotte, comptoir japonais, cachetée du Caire en 1893 (signée : ton Albert).
 - 1 poème "le clairon" : "l'air est pur, la route est large / le clairon sonne la charge.
 - 1 enveloppe du Caire, à Mademoiselle Alix Francotte, du 6 décembre 1986.
 - 1 lettre à "chère Mère" qui commence par "tu es une petite promise de beaux jours.
 - 1 lettre de Pons, le 11.(septembre?).1898, concernant une visite d'Eutrope, adressée à "madame" (la mère de Nougé), mentionnant "le cher bébé".
 - 1 lettre à "ma chère Alix", du Caire, le 26 octobre 1886 (de Carton de Wiart).

1 lettre de "votre petit Jean" à "monsieur Nougé" (père), de Dinant le 17 octobre 1924.

1 petit mot "à ma chère Clara" à l'occasion de la consécration à la vierge, signé par "D. Antoinette, relig."

1 lettre avec des fleurs découpées, à "ma bien chère marraine" de Maurice Delmée, 1900.

1 lettre de Clairette à Finette.

Dossier relatif à Paul NOUGÉ : Correspondance diverse (à lui)

1 lettre du 17 janvier 1948; à en-tête de la représentation commerciale d'URSS.

1 lettre au crayon de Marthe, "mardi soir après", commençant par "le chasse-coeur avec les filles".

1 lettre à "cher camarade", du 8 décembre 1949.

1 morceau d'A4, dactylographié, "aux dix-mille pars, défis en tous genres, & Co", dédié à Nougé.

1 télégramme affectueux de Breuer, le 10 août (1946 ?).

1 lettre de "H." à "chers amis" le mercredi 5 mars. (elle pense toujours que ce qu'elle peut raconter n'est pas intéressant).

1 télégramme à Nougé pour son anniversaire.

1 lettre "mercredi soir", avec le numéro de téléphone 34.33.20. en haut à gauche.

1 lettre du 7 avril 1936, signée par M. Falk Fabian.

1 lettre de la propriétaire, le 24 novembre 1947.

1 carte postale de Guéthary.

1 lettre du 14 mai 1949 à Madame Paul Nougé, concernant une réservation de chambre d' hôtel, à Guéthary.

1 convocation du PC, en photocopie, date : le 10 juillet 1951.

1 convocation du Parti communiste photocopie, signé Nollet, Ferrari, Marteaux, Broodthaers.

1 photocopie d'enveloppe à Nougé, le 22 septembre 1949 (cachet postal).

1 paquet de photocopies de cartes postales et lettres en 5 pages (compté comme un seul document).

1 lettre à "cher camarade", au sujet d'un timbre, signée par André.

1 lettre du "Grand Hotel de Spa", s.d.

1 lettre à "mon cher Coco", depuis Costermanville, le 19 mai 1946 (rapport à un "ministre G." et au "paysan indigène").

1 lettre de René Laplayne, datée du 15 janvier 1946, demandant collaboration pour revue ETC.

1 note autographe de Marie de Vivier, sur demande de souscription pour livre "absolve" sur André Baillon.

1 lettre de la propriétaire de Nougé, rue Wilson, date : 1 avril 1949.

1 lettre de Raymond, un collègue du laboratoire, (d'Afrique?) le 10 avril.

1 lettre à Betty, (de Ginette ?) le 3 janvier 1952, mentionnant une analyse de métabolisme à faire faire gratuitement par Nougé.

Note: Betty était la belle-soeur de Denis Marion.

1 lettre de Christiane à Monsieur et Madame Nougé, le 19 décembre 1950.

1 lettre de L. Grosso, à Marthe, de Hofstade, le 21 avril 1948.

1 lettre au crayon, d'un homme de 72 ans, né en 1878 et ayant des problèmes relatifs à sa pension de vieillesse.

2 notes de Bob Claessens, du PC, le 10 mars 1948.

1 lettre de B.B., commentant des textes d'Irine et adressée à "mon cher Mage".

1 lettre de "H.P.?" au sujet d'une opération au sein gauche et de l'avis du Dr. Breuer, date : 22 septembre 1950.

1 lettre (de Raymond ?) commençant par "un entomologiste de mes amis")

1 lettre de Lierman, datée du 14 mai 1949, au sujet d'une location de villa à la mer.

1 lettre du 4 mai 1948 avec en-tête du laboratoire de biologie clinique.

1 lettre du 12 mai 1948 avec en-tête du laboratoire de biologie clinique.

1 lettre à "ma chère amie", de H.P., datée du dimanche 9 février 1950.

1 lettre à "chers amis Nougé" d'Alex, datée du 27 décembre 1940.

1 lettre "Sodome et Cahors", le 28 octobre 1940, "mon cher Nougé" (de la main d'Alex ?).

1 lettre à l'encre mauve, de Jean (Pelpenman?), mentionnant Roger Goossens, et datée du 9 mai 1937.

1 enveloppe vide de Jeannine Lemaire.

1 lettre de propriétaire concernant un problème de WC, le 10 septembre 46.

1 lettre de Gilbert Périer, président de la Sabena, en date du 17 janvier 1953, concernant le licenciement d'un certain Marteau dont Nougé a manifestement pris la défense.

2 feuillets d'une lettre incomplète à "Mes bons amis", de (Thyoville?), le 13 mai (compté comme 2 documents).

1 feuille de cahier avec mention de "contes de fées".

1 lettre du 16 janvier 1924, du professeur Meersseman, dissertant de questions de pathologies et de chimie.

1 lettre (note), de (HSar ?), adressée à "cher ami" demandant de verser 128,10 frs sur son compte.

1 lettre de Géo Soetens, à Magritte et Nougé, le 12 décembre 1943, depuis "Brumeville"...

1 lettre à "Chère famille littorale", en-tête de Teddy Beauvoisin, le 21 mai 1948.

1 lettre de "Bruxelles, ascension, 6 mai 1948", à "mes bien chers amis".

1 lettre du 3 mai 1948 à "mon cher Nougé", concernant le galvanomètre.

1 lettre du Dr. Meersman, le 4 mars 1948, à "mon cher confrère".

1 lettre à "ma chère amie", le mercredi 21 juillet, d'une dame qui signe "H".

1 lettre à Chers amis", du 8 septembre 1946, de la même "H".

1 lettre du labo, le 9 novembre 1948 à "mon cher Nougé", lui accordant des jours de congé pour aller à Paris.

1 lettre à "cher monsieur Nougé" de "votre ami Raymond", parlant, entre autres, d'une "vipère lubrique qui doit être Dotremont".

1 lettre de Raymond, du Katanga, le 4 mai 1951.

4 petites notes sur des cartes de visite du Dr. H. Keiffer, à madame Nougé.

1 note sur une carte de visite de l'Abbé Cornet de Peissant.

1 lettre du 8 novembre, à "mes chers amis" (Paul et Marthe), de leur vieille amie (H.P.), qu'émandant des nouvelles et s'inquiétant de leur santé.

1 lettre à "cher Camarade" de M. Espagne, le 1er octobre 1951, au sujet du fiel de boeuf.

1 lettre de Fr. Maret, chef du service de documentation des Beaux-Arts au sujet d'une collection de monographies consacrées à des artistes belges.

1 lettre à "cher Popol, chère Mamarthe", de Doudou, (c-à-d Charles Sluys).

1 lettre du 2 octobre 1950, de Madeleine, à "chers Monsieur et Madame Nougé", mentionnant la révérende mère.

2 quarts d'A4, commençant l'un par "On m'avait parlé de vous, Deda", l'autre par "les gens qui pensent de même, sentent de même", (de la main de Belis?).

1 feuillet incluant deux brouillons commençant par "Deda" (de la main de Belis?) (compté comme 1 document).

1 lettre à "mon cher Paul", en deux feuillets jaunes, signée (Belis?) se terminant par comment vont : Marien, Magritte, Roger, Coco, Lucienne et les enfants ? (compté comme 2 documents)

2 feuillets d'une lettre de Spa, de samedi, parlant de cure, d'un autre travailleur du labo.

1 lettre à "Mon cher Nougé", de lundi, demandant à Nougé d'accepter l'avance sur traitement en cadeau et de bien se reposer.

1 télégramme à Mme Nougé, commençant par "on pige tes pige pigeonne".

10 doubles feuillets lettres, de Raymond.

1 lettre du mardi 22 juin, à "Mon cher Paul", de "H", concernant Marthe et un séjour à Coxyde.

3 feuillets de lettre à "mon cher mage, ma chère Martouche", (de la main de Belis?) (compté comme 3 documents).

2 feuillets de lettre à "mon cher Paul, chère femme Beauvoisin", (de la main de Belis?) (compté comme 2 documents).

1 lettre le 27 juillet 1941, de Raymonde à "ma chère petite grande soeur chérie".

1 brouillon de discours, vraisemblablement à Paul et Madame, "je préfère te prévenir : ce n'est pas un discours" après deux mois de fréquentation.

1 attestation du 12 avril 1928, de l'architecte Bodson, au sujet des qualités de Marthe en tant que secrétaire.

1 lettre d'André, le 13 novembre 1953.

1 invitation à Royaumont, de la part de Madame Jacques Heurgon.

1 lettre à "mes chers Nègres", en réponse à un télégramme envoyé par les Nougé.

4 lettres d'octobre et novembre 1953, de Jeannine Lemaire.

1 lettre du 1er janvier 1954, à "Mon cher Paul", de Roger Goossens, qui s'inquiète.

1 lettre du 30, à "mon cher Mage", (de la main de Belis?).

1 lettre à "mes chers amis", commençant par "peste !".

1 lettre du 19 mai 1931, du Dr Martin Herman, à "cher Monsieur Renaux".

1 enveloppe à "Monsieur Nougé, Laboratoire", et feuillet à l'en-tête du Dr. Breuer, écriture illisible.

1 lettre le 18 août 1941 à "bien chers amis", de la part d'Alex.

1 lettre encadrée de noir, datée à Mons, le 27 mai 1931, adressée au Dr. Renaux, mentionnant Souris pour un poste.

1 lettre à Monsieur Defosse, du 26 octobre 1938.

1 lettre à "Cher Monsieur Nougé", du 12 octobre 1938.

1 lettre de la croix rouge envoyée par M. Vadnay à M. et Mme Paul Nougé.

1 lettre de vendredi soir adressée à Nougé et débutant "les dieux ne nous sont pas favorables".

1 poème dactylographié, du 23 juillet 52.

1 poème dactylographié intitulé "Lettres", de "Claude, juillet 52".

1 morceau de papier-lettre, "pour Paul Nougé" de Claude Sluys, le 31 décembre 1951.

1 page de photocopie avec 2 cartes postales, l'une datée de Coxyde 9-9-35, l'autre du 22 février 1937 (compté comme un seul document).

Note : Félix était le père Sluys, appelé Coco, Lucienne sa femme, Doudou était Charles, Claude par la suite marié à Barbara... sans doute Bébé.

12 lettres de Sluys (le 12 août 1941, le 6 avril 1946, le 3 avril 1946, le 4 février 1947, le 16 août, le 2 février 1946, , le 13 av ril 1942, le 15 avril 1947, le 16 avril 1947, 1 feuille avec croquis incluant le Mercator, 1 feuillet commençant par "je t' embête", 1 feuillet par "marque sur tes tablettes").

1 lettre dactylographiée, d'Ernst Jänicke à Nougé, sur l'art de Magritte, le 20 juillet 1943.

1 enveloppe avec lettre du 21 juillet 1943, d'un ou une non francophone (allemand? apparemment Ernst Jänicke) suggérant de se méfier de la poste belge.

1 texte, "pour mes enfants" (Für Meine Söhnen), écrit à Bruxelles entre le 4 février et le 18 mars 1943, en allemand "Sermon von den zwei Wegen" (de Jänicke?).

1 papier à en-tête de la Ortskommandantur Brüssel, convoquant Nougé de la part de Jänicke, le 11 février 1944.

1 lettre du Dr Renaux, adressée à "Mon cher Ernest" (Jänicke?), le 20 octobre 1944.

1 lettre d'Ernst Jänicke, le 5 juillet 1946.

1 lettre racontant exactement la même chose en d'autres mots (il se base sans doute sur un ancien brouillon), le 9 juin 1947.

1 petit mot d'accompagnement à la lettre qui précède, le 10 juin 1947.

1 lettre de Jänicke, le 18 juin 1948 (il n'a eu aucune nouvelle des Nougé).

1 lettre à en-tête d'Harmonie ouvrière du drapeau rouge, de E. De Baeremaecker.

FS47 00209. Dossier relatif à NOUGÉ : Documents publiés par Le Vocatif

2 pages d'un mot croisé inventé par Nougé (ex. Définition "Il n'y a qu'elle", en six lettres = "Marthe").

2 petits feuillets d'un brouillon de lettre à Jean Paulhan (1942).

1 résultat d'analyse graphologique d'André Breton (juillet 1942), commandée par Nougé.

1 résultat d'analyse graphologique de Jean Paulhan (juillet 1942) commandée par Nougé.

1 résultat d'analyse graphologique (qui pourrait, devinette, concerner Marthe ?) dont les premiers mots sont "personne passionnée".

1 résultat d'analyse "graphologique" sur la photographie de la page 142, de Nadja "coquetterie allant jusqu'à l'absurde...".

1 feuillet qui constitue le brouillon d'une lettre à Paulhan, de l'écriture de Marthe (au crayon).

1 page tapuscrite avec deux paragraphes intitulés "pour le cahier secret de Feldheim" et "pour le cahier secret de Maxime Raymond").

3 feuillets autographes de Nougé qui commencent par "je suis un homme qui veut donner à sa vie la plus haute valeur".

1 page tapuscrite qui est une lettre des "Cinq" à Paul Fierens, datée du 6 février 1950.