

Archives et Musée de la Littérature : www.aml.cfwb.be

Fonds François Jacqmin (1929 – 1992)

Poète discret mais poète d'envergure, méfiant par rapport à la vie littéraire et au "projet d'œuvre", François Jacqmin avait peu publié. S'il fut l'un des "7 types en or" dans sa jeunesse, c'est vingt et même trente ans plus tard, soit à la fin de sa vie, que paraîtront les trois volumes auxquels on peut donner véritablement le titre de recueils : *Le Domino gris*, *Les Saisons* et *Le livre de la neige*. L'œuvre publiée, mince en quantité, fut cependant trois fois couronnée : par le Prix quinquennal de littérature française, par le Prix triennal de poésie française et par le Prix Max Jacob.

Descriptif rapide du fonds :

ML 08000	Journal
ML 08001 – ML 08390	Manuscrits
ML 08391 – ML 08421	Correspondance
ML 08422 – ML 08424	Traductions
ML 08425 – ML 08428	Livres d'artistes

La richesse du fonds conservé aux Archives et Musée de la littérature réside avant tout dans le nombre impressionnant de manuscrits qu'il renferme.

Les archives François Jacqmin sont enregistrées sous les cotes ML 08000 à ML 08428 et comptent plus de 900 fiches. Elles sont réparties comme suit : Journal ML 08000/0001 à 0015; Manuscrits de ML 08001 à 08390; Correspondance ML 08391 à 08421; Traductions ML 08422 à 08424 ; Livres d'artistes ML 08425 à 08428.

Les manuscrits, qui, on le voit, constituent la majeure partie du fonds, ont été classés par ordre alphabétique. Chaque titre a reçu une cote propre, alors que des sous-cotes ont été attribuées aux manuscrits d'un même titre ou d'un même projet.

Ainsi, *Les Saisons*, enregistré sous la cote ML 08237 compte pas moins de 40 manuscrits, intitulés parfois : "le printemps : suite" ou "Mes saisons", ou sans aucun intitulé.

Le livre de la neige est répertorié sous la cote ML 08141 (15 dossiers), et sous son premier intitulé *Nuits d'hiver* (16 dossiers) avec la même cote. Certains "textes supplémentaires" appartenant au même projet, ont également été enregistrés sous cette cote.

Le manuscrit qui a été interrompu par le décès du poète en 1992, s'intitule ici "traité de la poussière", là "manuel des agonisants". Il est enregistré sous les cotes ML 08143 et ML 08250.