

## Journée d'étude : « Pologne-Belgique : regards littéraires croisés »

25 novembre 2021

Organisée par le Département de Langues et Lettres de l'ULB et les Archives & Musée de la Littérature, avec le soutien de WBI et de NAWA, dans le cadre de l'accord de coopération scientifique (AML/ULB/Université pédagogique de Cracovie)

12h00 : Laurence Boudart (AML) : accueil et présentation du projet de coopération scientifique

12h30 : Przemysław Szczur (Université pédagogique de Cracovie) : « Portrait du Polonais en personnage secondaire ou la fabrique littéraire du stéréotype dans les lettres belges francophones ».

13h00 : Pause repas

13h45 : Tomasz Chomiszczak (Université pédagogique de Cracovie) : « Les publications académiques du professeur Marian Pankowski ou comment parler aux Belges de la littérature polonaise avec efficacité ? »

14h15 : Agnieszka Kukuryk (Université pédagogique de Cracovie) : « (Re)passer la mémoire à travers le rire – le cas d'Alain Berenboom »

14h45 : Christophe Meurée (AML) : « Par-delà le mur : François Emmanuel et la Pologne »

15h15 : Cécile Bocianowski (ULB) : *Bruges-la-Morte* de Varsovie à Bruxelles : la mise en scène de l'opéra *Die Tote Stadt* par Mariusz Treliński

15h45 : Dorota Walczak-Delanois (ULB) : conclusions et clôture de la journée

Lieu de la rencontre : Salle AY.2.112 - ULB, Campus Solbosch, Bâtiment A, Av. F. D. Roosevelt 50, 1050 Bruxelles.

Infos : [direction@aml-cfwb.be](mailto:direction@aml-cfwb.be).



POLISH NATIONAL AGENCY  
FOR ACADEMIC EXCHANGE

